

มติสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ครั้งที่ ๒๐๓ (ส.ค. ๖๗)

วันพฤหัสบดีที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๗

ณ ห้องประชุมชมพูกา ๑ (ห้องประชุมใหญ่) อาคารกองบริหารทรัพยากรน่าน  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา น่าน และการประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Microsoft Teams)

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องพิจารณารับรองรายงานการประชุม

๒.๑ พิจารณารับรองรายงานการประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๒๐๒ (ก.ค. ๖๗)

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมสภาวิชาการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ครั้งที่ ๒๐๒ (ก.ค. ๖๗) เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๗ จึงขอเสนอต่อสภาวิชาการเพื่อโปรดพิจารณารับรองรายงานการประชุม

มติสภาวิชาการ มทร. ล้านนา ที่ประชุมรับรองรายงานการประชุม โดยให้ปรับปรุงแก้ไข ข้อมูลในระเบียบวาระที่ ๕.๘ พิจารณาให้ความเห็นชอบรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่สามารถเป็นผู้สอบวิทยานิพนธ์ในระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสร้างสรรค์ (หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. ๒๕๖๓) (กรณีพิเศษ) คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในหน้าที่ ๔๙ - ๕๐ โดยให้ตัดในส่วนของเนื้อหาและรายละเอียดข้อมูล ดังนี้

\*\*คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดการเรียนการสอนหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสร้างสรรค์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) ในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาเชียงใหม่ โดยในภาคการศึกษาที่ ๑/๒๕๖๗ รายวิชา วิทยานิพนธ์ รหัส MAAC๑๙๗ นักศึกษามีความประสงค์ขอขึ้นสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน ๒ ราย คือ

๑. พระมหาอรุณเดช จันทร์เวคิน รหัสนักศึกษา ๖๕๕๕๔๓๑๐๐๖ - ๒  
หัวข้อวิทยานิพนธ์ “หีบธรรมล้านนาสร้างสรรค์สู่การสร้างอัตลักษณ์ลวดลายเมืองลำปาง”
๒. พระอภิญญา บุญทาหลู่ รหัสนักศึกษา ๖๕๕๕๔๓๑๐๐๖ - ๔  
หัวข้อวิทยานิพนธ์ “การสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัย โดยใช้แนวคิดที่ได้จากการปริวรรตพระธรรม ไบลานล้านนา เรื่อง กุสสะราช”

ว่าที่ร้อยโท

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อนุรักษ์รัตน์ ปาณานนท์)

เลขานุการสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา