

มติสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ครั้งที่ ๑๙๑ (ส.ค. ๖๖)

วันพฤหัสบดีที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๖

การประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Microsoft Teams)

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๕.๔ พิจารณาให้ความเห็นชอบการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗) คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จัดการเรียนการสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗) ในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาเชียงใหม่

ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้กำหนดให้ดำเนินการการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของ หลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะ ๆ อย่างน้อยตามรอบ ระยะเวลาของหลักสูตรหรือทุกรอบ ๕ ปี ซึ่งหลักสูตรระดับปริญญาตรีภายใต้การกำกับดูแลของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้ถึงกำหนดที่ต้องทำการปรับปรุงหลักสูตร โดยมีนโยบายให้การจัดการศึกษา มีคุณภาพและพัฒนาให้เป็นบัณฑิตนักปฏิบัติที่มีคุณภาพ

ดังนั้น คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ จึงได้ดำเนินการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพตามสากล โดยเน้นรูปแบบการเรียนการสอนที่สามารถบูรณาการเรียนรู้ออกไปกับการปฏิบัติงานได้จริง

ข้อเสนอแนะและข้อสังเกตของกรรมการสภาวิชาการ

๑. ทบทวนการปรับปรุง หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป ดังนี้

๑.๑ ข้อ ๕.๓) ภาษาที่ใช้ ควรกำหนดให้เป็น “ภาษาไทย” ซึ่งการออกแบบหลักสูตรควรกำหนดรูปแบบภาษาที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปในทิศทางเดียวกันทุกหลักสูตร

๑.๒ ข้อ ๑๑.๒) การเปลี่ยนแปลงที่สำคัญที่มีผลกระทบต่อองค์ความรู้ที่จัดการเรียนการสอนโดยหลักสูตร ในหัวข้อ P-การเมือง ควรมีการวิเคราะห์ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการปรับปรุงหลักสูตรให้ตรงประเด็น อาทิเช่น

	ปัจจัย (Factor)	ผลกระทบ (Impact)
จากเดิม	P-การเมือง	ปัจจัยทางการเมืองส่งผลกระทบต่อการขายตัวของธุรกิจสถาปัตยกรรมภายในที่มีการชะลอตัวในช่วงสถานการณ์โรคระบาด (Covid - ๑๙)
เปลี่ยนเป็น	S-สังคม	ปัจจัยทางการเมืองส่งผลกระทบต่อการขายตัวของธุรกิจสถาปัตยกรรมภายในที่มีการชะลอตัวในช่วงสถานการณ์โรคระบาด (Covid - ๑๙) (* โดยทบทวนข้อความหรือสำนวนให้มีความสอดคล้องกับปัจจัย S-สังคม)

๑.๓ ข้อ ๑๓) การตอบสนองความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยการปรับปรุงให้มีความสอดคล้องกัน ดังนี้

หัวข้อ	เดิม	ใหม่
Stakeholder	<ul style="list-style-type: none"> - สภาสถาปนิก - บริษัท - สมาคมศิษย์เก่าสถาปัตยกรรมศาสตร์ - บริษัทเอกชน - หน่วยงานภาครัฐ 	<ul style="list-style-type: none"> - สภาสถาปนิก - บริษัท - สมาคมศิษย์เก่าสถาปัตยกรรมศาสตร์ - หน่วยงานภาครัฐและเอกชน
ผู้ประกอบการ	<ul style="list-style-type: none"> - ความต้องการของตลาด - อัตลักษณ์ล้านนา - สามารถปรับตัวได้กับองค์กร 	<ul style="list-style-type: none"> - ความต้องการของตลาด - อัตลักษณ์ล้านนา - สามารถปรับตัวได้กับองค์กร - บริษัท

๒. ทบทวนการออกแบบรายวิชาการจัดการเรียนการสอน โดยเพิ่มกระบวนการสอนที่เกี่ยวข้องกับการสร้างภาพเสมือนจริง (๓D Animation) เข้าไปในรายวิชา BARIA๔๐๒ คอมพิวเตอร์แบบสามมิติเพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน หรือรายวิชา BARIA๕๐๑ คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน
๓. ควรมีการรวบรวมรายวิชาการจัดการเรียนการสอน สำหรับแผนการการศึกษาของนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม กับสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพของอาจารย์ผู้สอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

มติสภาวิชาการ มทร. ล้านนา ที่ประชุมเห็นชอบการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗) โดยจัดการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่ และมอบหมายให้คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะและข้อสังเกตของกรรมการสภาวิชาการ ในการนำเสนอต่อคณะกรรมการวิชาการต่อไป

ว่าที่ร้อยโท



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณัฐรัตน์ ปาณานนท์)

เลขานุการสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา